Министерство науки и высшего образования Российской Федерации Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина» Филологический факультет Кафедра общего и русского языкознания

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ НАУЧНОЙ РЕЧИ

Направление подготовки: 45.03.01 Филология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Разработчик (и):

Ионова Светлана Валентиновна, доктор филологических наук, профессор кафедры общего и русского языкознания ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка имени А.С. Пушкина»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы культуры научной речи» является формирование компетенций, обеспечивающих системные представления о культуре устной и письменной научной речи; овладение принципами научного оформление результатов научного исследования в соответствии с существующими требованиями.

Задачи дисциплины включают формирование базовых понятий культуры научной речи, знакомство с практическими рекомендациями по ведению научной коммуникации в устной и письменной формах:

- формирование первоначальных навыков ведения научной коммуникации в устной и письменной формах;
- формирование навыков подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания;
- овладение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления знания;
- формирование практических навыков оформления результатов научного исследования в принятой форме.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», дисциплина «Основы культуры научной речи» входит в состав части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.12.03) и изучается в 4 семестре.

3. Планируемые результатов обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенций: УК-1.4; ОПК-2.1; ОПК-3.1; ПК-1.3

Формируемые	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором				
компетенции (код,	достижения компетенции				
содержание	Индикатор	В результате обучения по дисциплине обучающиеся должны:**			
компетенции)	достижения	знать	уметь	владеть	
	компетенции*		·		
	(код, содержание				
	индикатора)				
1	2	3	4	5	
УК-1.	УК-1.4.	- основы научной	-	- различными	
Способен	Грамотно, логично,	деятельности, научной	дифференцироват	средствами и	
осуществлять поиск,	аргументированно	аргументации, научной	ь типы речи,	способами	
критический анализ и	формирует	коммуникации,	использовать	выражения научной	
синтез информации,	собственные	принципы ведения	рассуждение как	мысли в речи и	
применять	суждения и оценки;	научного дискурса;	основной	тексте;	
системный подход	отличает факты от	- лингвистические	функциональный	- вариативными	
для решения	мнений,	признаки объективных	тип научной речи;	способами передачи	
поставленных задач	интерпретаций,	логических суждений	- грамотно,	сообщения в	
	оценок и т.д. в	(тезис, аргументация,	логично,	условиях различных	
	рассуждениях	вывода) и	аргументированно	жанров научного	
	других участников	субъективного мнения	излагать научную	дискурса	
	деятельности		мысль;		

			- критически	
			оценивать	
			суждения, делать	
			выводы на основе	
			многостороннего,	
			системного	
			анализа	
OFFIC 2	OFFICE A			
ОПК-2.	ОПК-2.1.	- основные положения	- устанавливать	- лингвистической
Способен	Знает основные	и концепции в области	тип текста и	терминологией,
использовать в	положения и	общего языкознания,	дискурса в	лингвистическими
профессиональной	концепции в	теории и истории	научной сфере;	подходами к анализу
деятельности, в том	области общего	основного изучаемого	-	единиц языка, речи,
числе	языкознания,	языка;	дифференцироват	текста;
педагогической,	теории и истории	- базовые понятия и	ь понятия языка и	- вариативными
основные положения	основного	термины в области	речи, текста и	формами выражения
и концепции в	изучаемого языка	теории коммуникации,	дискурса, нормы	мысли, способами
области общего		теории текста, общего		коррекции устной и
· ·	(языков), теории коммуникации,	языкознания	литературного и разговорного	письменной речи в
языкознания, теории	I	киньнеолыск	* *	*
и истории основного	лингвистической		языка;	соответствии с
изучаемого языка	терминологии,		- оценивать язык	существующими
(языков), теории	применяет их в		изложения мысли	нормами
коммуникации	профессиональной,		с точки зрения	
	в том числе		действующих	
	педагогической		норм русского	
	деятельности		языка и законов	
			текстообразования	
ОПК-3.	ОПК-3.1.	- особенности	- применять	- навыками анализа
Способен	Знает основные	литературоведческого	теоретические	текстового материала;
использовать в				Tenterobero marepinana,
	положения и	подхода к анализу	положения	- навыками
профессиональной	положения и концепции в	подхода к анализу текстов;	положения литературоведени	•
	концепции в	текстов;		- навыками
профессиональной	концепции в области теории	текстов; - историю	литературоведени я в процессе	- навыками смыслового анализа текстов;
профессиональной деятельности, в том числе	концепции в области теории литературы,	текстов; - историю литературной критики	литературоведени я в процессе самостоятельной	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком
профессиональной деятельности, в том числе педагогической,	концепции в области теории литературы, истории	текстов; - историю литературной критики и основы	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения	концепции в области теории литературы, истории отечественной	текстов; - историю литературной критики и основы литературного	литературоведени я в процессе самостоятельной	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности;	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений;
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения;	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы;	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы;	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, различных	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения;	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики,	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной,	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной,	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах,	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах,	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного стилей	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации текстов	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных форм дискурса
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы (литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного стилей	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации текстов	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных форм дискурса
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре ПК-1 Способен проводить	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы имировой литературной критики, различных литературных ифольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного стилей - теоретические основы научного стиля речи,	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный и неэкспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации текстов - использовать единицы языка и	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных форм дискурса
профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре ПК-1 Способен проводить под научным	концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литературы; истории литературы; истории литературной критики, различных литературных и фольклорных жаров, применяет их в профессиональной, в том числе педагогической деятельности ПК-1.3. Владеет научным стилем речи;	текстов; - историю литературной критики и основы литературного процесса как объектов изучения; - специфику анализа текстов художественного и нехудожественного стилей - теоретические основы научного стиля речи, подстили научных	литературоведени я в процессе самостоятельной исследовательской деятельности; - дифференцироват ь экспрессивный текст, способы автороцентрическ ого изложения; - использовать адекватный метаязык описания при интерпретации текстов - использовать единицы языка и стиля научного	- навыками смыслового анализа текстов; - метаязыком описания литературоведческих явлений; - навыками распознавания нетипичных черт текстов и гибридных форм дискурса - системой языковых средств для выражения суждений

				_
исследования в	результаты	научного изложения в	нормам культуры	оформления
области филологии;	научного труда в	устных и письменных	речи, формам	авторских ссылок и
публично	письменной форме.	текстах	безличности,	библиографии работы
представлять	Ведет корректную	- установленные	принятым клише	в соответствии с
материал и	дискуссию в	требования,	научного	действующими
аргументированные	области филологии,	предъявляемые к	дискурса;	положениями ГОСТа;
выводы собственных	осуществляет	написанию и	- оформлять	- вариативными
исследований в	научный диалог в	оформлению	авторские ссылки	способами
письменной и устной	устной и	квалификационной	и библиографию	представления
формах.	письменной формах	работы	работы в	вербальной и
			соответствии с	графической
			действующими	информации в устном
			положениями	и письменном
			ГОСТа;	дискурсах
			- использовать	
			способы	
			графического	
			представления	
			материала и	
			количественных	
			данных, форм	
			презентации	
			результатов	
			собственного	
			исследования в	
			письменной и	
			устной	
			коммуникации	

4. Содержание дисциплины

Раздел 1. Понятие культуры научной речи: объект и предмет изучения

Принципы общей культуры речи. История формирования культуры научной речи. Особенности научного дискурса. Выражение в речи специфики научной коммуникации. Взаимосвязь языкового, коммуникативного и этического компонентов научной речи. Признаки сакральности в научной коммуникации

Раздел 2. Научный стиль речи: строгий и нестрогий научный стиль

Научный стиль речи: основные функции и сферы применения. Жанры научного дискурса. Особенности лексики научного дискурса. Вся ли научная лексика научная. Терминология, ее истоки. Грамматические особенности языка научного изложения. Жестки и мягкие нормы речи в научном дискурсе. Экспрессивность научной речи: допустимо ли это.

Раздел 3. Жанры и типы текстов научного дискурса

Жанры текстов научного стиля — как разновидности научных текстов. Основания типологии научной работы. Центральные и периферийные жанры научного дискурса: строгость стиля и норм культуры речи. Подстили научных текстов. Научно-учебные и научно-популярные жанры. Научная и квалификационная работа. Жанры устного и письменного научного изложения. Первичные и вторичные жанры научного дискурса.

Раздел 4. Оценка в научном дискурсе

Оценка в научной деятельности: допустимо ли это. Семантика оценки в русском языке. Способы и средства выражения оценки в русском языке. Особенности выражения оценки в научном этикете. Выражение позитивной оценки в научном этикете. Выражение негативной оценки в научном этикете

Раздел 5. Требования к структуре и оформлению квалификационной работы

«Требования к содержанию и структуре выпускной квалификационной работы» (КР) как документ. Требования к структуре КР. Требования к языку изложения в КР. Требования к обзорной части. Требования к резюмирующим частям. Требования к исследовательской части. Требования к библиографическому описанию и оформлению справочного материала.

Раздел 6. Язык и стиль изложения в основных частях квалификационной работы

Язык и стиль крупных и малых жанров научного дискурса. Безличность научного изложения, формы безличности. Клише научного дискурса. Аргументация в научном тексте. Выражение мнения автора в научном тексте. Язык резюмирующих частей текста. Норма и экспрессия в научном изложении. Графические формы обобщения материала. Представление иллюстративного материала в научном тексте. Представление количественных данных в научном тексте.

Раздел 7. Чужое слово в научном тексте

Интертекстуальность научного текста. Строгая и нестрогая цитация. Ссылки и указание авторства. Правила реферирования и составления научного обзора в тексте. Эгоцентрические координаты научного текста. Правила оформления списка литературы

Раздел 8. Устная презентация результатов исследования

Лингвистическая специфика устного изложения научного текста. Культура устного научного изложения. Нормы ведения научной дискуссии в устной форме. Элементы популяризации в устном изложении. Просодия и невербальное поведение в устном выступлении. Визуализация в устном научном выступлении. Лингвистическая специфика устного изложения научного текста. Культура устного научного изложения. Нормы ведения научной дискуссии в устной форме. Элементы популяризации в устном изложении. Просодия и невербальное поведение в устном выступлении. Визуализация в устном научном выступлении.